



Saltkråkan Race 2026 – när fjärdarna fylls av segelfartyg



Saltkråkan Race samlar traditionella segelfartyg i Napoleonviken inför helgens seglingar. Här möts besättningar, fartyg och generationer för några intensiva dagar i Stockholms skärgård. Foto: Martin Prieto Beaulieu.

Den 2–4 oktober är det dags för Saltkråkan Race 2026. Mellan 15 och 20 traditionella segelfartyg och omkring 200 deltagare samlas i Stockholms skärgård för en helg fylld av kappsegling, sjömanskap, gemenskap och kunskapsutbyte. Publiken är välkommen ut för att följa skådespelet när fjärdarna fylls av segel.

Saltkråkan Race är mer än en kappsegling. Det är ett av årets tillfällen för traditionella segelfartyg och deras besättningar att mötas, segla tillsammans och utbyta idéer, kunskaper och erfarenheter.

Centralt i arrangemanget står ungdomarna. Saltkråkan Race är också ett ungdomsevenemang och en mötesplats för unga som seglar på de traditionella fartygen. Här får nästa generation möjlighet att utveckla sitt sjömanskap, träffa andra unga seglare och bli en del av den gemenskap och kunskapstradition som finns kring fartygen.

– Saltkråkan Race handlar lika mycket om gemenskap och kunskapsutbyte som om själva kappseglingen. Vi vill samla den seglande traditionen och samtidigt skapa en plats där våra unga seglare kan mötas, utvecklas och föra kunskaperna vidare, säger Kiki Beije, Tävlingsledning, Stiftelsen S/Y Ellen och Sail Training Association of Sweden (STAS).



Fredagen den 2 oktober samlas fartygen i Napoleonviken vid Ägnö. På lördagsmorgonen hålls skepparmöte på berget innan besättningarna kastar loss och tar sig ut mot startområdet.

Exakt var banan går avgörs först vid skepparmötet och anpassas efter väder och vind. Vanligtvis går seglingen över Ingarö-, Nämdö- och Jungfrufjärdarna, med målgång i området mellan Munken och Måsholmen på västra Jungfrufjärden.

Därefter är det vind, segel och besättningarnas skicklighet som gäller.

Ett levande seglande kulturarv

Saltkråkan Race visar att de traditionella segelfartygen inte bara är en del av vår historia. De är ett levande kulturarv som fortfarande används till det de en gång byggdes för – att segla.

Ombord förs kunskap om segling, rigg, navigation, fartygsvård och praktiskt sjömanskap vidare mellan generationer. Samtidigt fungerar Saltkråkan Race som ett forum där fartyg, föreningar och besättningar från olika håll kan mötas och dela erfarenheter.

– Det flytande kulturarvet består inte bara av själva fartygen. Minst lika viktigt är det immateriella kulturarvet – hantverket, sjömanskapet och kunskapen om hur dessa segelfartyg ska vårdas, riggas och seglas. Den kunskapen måste användas och föras vidare till nya generationer om fartygen ska fortsätta vara ett levande kulturarv, säger Dan Thorell, ordförande i Båthistoriska Riksförbundet (BHRF).

Välkommen ut och upplev seglingen

Publiken är välkommen att följa lördagens segling från lämpliga platser längs rutten eller med egen båt och uppleva när mellan 15 och 20 traditionella segelfartyg fyller fjärdarna med segel.

På söndagsmorgonen fortsätter arrangemanget med den traditionsenliga **Ship shape-tävlingen**, innan helgen avslutas med prisutdelning på berget.

Media och press är välkomna att följa med ombord under seglingen i mån av plats. Kontakta pressansvarig för mer information och samordning.

Med stöd av

Saltkråkan Race 2026 sponsras av [Båthistoriska Riksförbundet](#), [Hydrographica](#), [Sjöhistoriska museet](#), [Wrak – Museum of Wrecks](#) och [TCSMIDE](#).

Kontakt:

Tävlingsledningen

Kiki Beije / Stiftelsen S/Y Ellen
076-219 50 55
Kiki@syellen.se

Presskontakt

Martin Prieto Beaulieu / BHRF
070-213 20 55
martin@beaulieu.se



PROGRAM OCH FAKTA

Preliminärt program

Fredag 2 oktober

Kväll – Fartygen samlas i Napoleonviken

Lördag 3 oktober

09.00 – Skepparmöte på berget och därefter omedelbar avgång
10.55 – ”Stopp i propellern” vid startområdet
11.00 – Start för Saltkråkan Race 2026
16.00 – Seglingen avbryts och insegling sker till Napoleonviken
20.00 – Samkväm och grill på klippan

Söndag 4 oktober

09.00–10.30 – Ship shape-tävling
11.00 – Prisutdelning på berget

Mer information och anmälan till Saltkråkan Race 2026 finns på saltkrakanrace.se.

Här kan publiken se fartygen

Lördagens segling

Publiken är välkommen ut i skärgården för att följa fartygen längs tävlingsbanan, från land eller med egen båt. Seglingen brukar gå över **Ingarö-, Nämdö- och Jungfrufjärdarna**, med målgång i området mellan **Munken och Måsholmen på västra Jungfrufjärden**. Den exakta banan bestäms på skepparmötet på lördagsmorgonen utifrån väder och vind.

Fredag – fartygen på väg ut

Ett annat tillfälle att se skutorna är när de går ut mot skärgården genom **Baggenstäket**, preliminärt mellan **kl. 15.00 och 19.00**.

Söndag – fartygen återvänder

På söndagen passerar fartygen åter genom **Baggenstäket** på väg tillbaka från skärgården, preliminärt mellan **kl. 13.00 och 16.00**.

Tider och rutter är preliminära och kan påverkas av väder, vind och andra förhållanden.



Om Saltkråkan Race

[Saltkråkan Race](#) arrangeras av de deltagande skutorna. Racet startades 1991 och samlar traditionella segelfartyg samt unga och vuxna seglare till kappsegling, gemenskap och kunskapsutbyte i Stockholms skärgård. Med Napoleonsviken som bas möts omkring 200 deltagare ombord på 15–20 fartyg under en helg där seglingstradition, sjömanskap och framtid står i centrum.

De flesta segelskutor är anslutna till [Sveriges Segelfartygsförbund](#) (SSFB) och [Sail Training Association of Sweden](#) (STAS). STAS är den svenska nationella organisationen inom den internationella moderorganisationen Sail Training International (STI). Flera av fartygen är även medlemmar i [Båthistoriska Riksförbundet](#) (BHRF).

Flera av fartygen är också knutna till Beckholmen, där den ideella [Beckholmens Dockförening \(BDF\)](#) sedan 1987 driver ett av landets viktigaste varv för det flytande kulturarvet och tillhandahåller torrdockor och välutrustade verkstäder för skutägare.

Bilder:



När Saltkråkan Race går av stapeln fylls horisonten av traditionella segelfartyg under fulla segel. Ett spektakulärt möte mellan sjömanskap, tävling och levande kulturarv. Foto: Martin Prieto Beaulieu.



Ombord på en skuta är samarbete avgörande. Här arbetar människor i olika åldrar, med olika bakgrund och erfarenheter, sida vid sida – en gemenskap och praktisk erfarenhet som kan följa med hela livet. Foto: Martin Prieto Beaulieu.